

# EL ARTE COMO ORACIÓN. IMÁGENES PARA EL CREDO

DOMINGO J. BUESA CONDE

## I. La construcción del Símbolo Apostólico

- Acto de alabanza
- Fundamento de la catequesis: Bautismo
  - ¿Crees en Dios Padre? Creación
  - ¿Crees en Nuestro Señor Jesucristo? Redención
  - ¿Crees en el Espíritu Santo? Santificación

## II. Imágenes para el Credo

- Escultores: “adornadores del Credo divino”

### 1. Creo

- ... *Creo en Dios Padre Todopoderoso, Creador del Cielo y de la Tierra.*
- Capilla Sixtina, Miguel Ángel. 1508-1512
  - Creación de los astros y de las plantas
  - Creación de Adán. Implicaciones en el cine.

### 2. Jesucristo

- ... *Creo en Jesucristo su único Hijo, nuestro Señor,*
- La imagen de Cristo a través de los siglos
- El Sudario de Turín.

### 3. María de Nazaret

- ...*que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo, y naci6n de Santa María Virgen,*
- La Anunciaci6n. Fray Angélico da Fiésole, 1425
- Esculturas medievales de María

### 4. Crucificado

- ...*padeci6n bajo el poder de Poncio Pilato, fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos,*

- Descendimiento de la Cruz, Roger van der Weyden, 1436, Lovaina
- Del Cristo de Velázquez (1630) al de Dalí (1951). Impacto en los iconos cinematográficos

## 5. Resucitado

- ... *y al tercer día resucitó de entre los muertos; subió a los cielos y está sentado a la derecha de Dios Padre todopoderoso,*
- Iconografía: la glorificación de Cristo. Evangelio apócrifo de Nicodemo
- Bajada al infierno de los justos. Duccio de Buoninsegna, 1311, Siena

## 6. El Juez

- ...*desde allí ha de venir a juzgar a vivos y muertos.*
- El Juicio Final. Miguel Ángel Buonarroti, 1536-1541

## 7. El Espíritu

- ... *Creo en el Espíritu Santo,*
- Los símbolos del Espíritu: la paloma, el triángulo, la vela, el trébol y la señal de la Cruz
- El triángulo de la Trinidad. El punto triple
- Santísima Trinidad, México, siglo XVIII

## 8. La Iglesia

- ... *la Santa Iglesia católica,*
- La necrópolis vaticana. La tumba de san Pedro

## 9. Los santos

- ... *la comunión de los santos,*
- Adoración del Cordero Místico, Jean van Eyck, 1425-1429, Gante
- El caso de san Vicente mártir

## 10. El perdón

- ... *el perdón de los pecados*,
- La confesión. Tríptico de los Siete Sacramentos, Roger van der Weyden, 1445-1450, Amberes
- El regreso del hijo pródigo, Rembrandt, 1663.

## 11. La Resurrección

- ...*la resurrección de la carne y la vida eterna*.
- La muerte. Gil de Ronza, 1522, capilla del deán en San Francisco de Zamora.
- El triunfo sobre la muerte: el movimiento

## 12. Amén

- ...*Amén*.
- Apocalipsis: Cristo es el Amén.
- Apocalipsis de Bamberg, año 1000.

## Colofón.

*Yo creo en Dios como el ciego cree en el sol, no por lo que ve sino por que lo siente.*

### *CREDO DE LOS APÓSTOLES*

Cuyos orígenes pueden estar en el siglo II de nuestra Era y que recoge las enseñanzas de los apóstoles.

### *CREDO DE NICEA*

En los concilios de Nicea, el año 325, y en el de Constantinopla, año 381, se fue definiendo la oración que sería conocida como “Credo niceo-constantinopolitano” y fue tanto la fijación de la fe trinitaria como un instrumento para luchar contra algunas herejías, como la de Arrio que negaba la divinidad de Jesús.